

愛 犬 の 死 の 話

月刊「根本宗子」第16号

公演期間.....2018年

12月20日(木)
~31日(月)

会場.....本多劇場

東京都世田谷区北沢2-10-15 TEL: 03-3468-0030

どんなことよりも
信じる

ことが一番難しいのではないかと最近思います。

一度嘘をつかれたら、なかなかその人の言葉を信じられないし、
失った信用を取り戻すことって本当に難しい。

しかも信用を失った側も、その信用を取り戻すにはもちろん努力
しなくてはいけないけれど、もう一度信じる力を使う側の方が

信じる

というものすごい心の力を使わないといけなくて、なかなか
フェアじゃないと思います。

私は大変に猜疑心の強い人間なので、なかなか人を信じること
ができない人生を送って来ました。

でも、誰かと家庭を築いたり、共に人生を歩んでいくためには、
愛するだけではなく、

信じる

ことが何よりも大切なのかもしれません。

一人の少女が自分と周りを信じて家族を変えるお話です。

「夢と希望の先」から約2年ぶりの本多劇場での劇団公演です。
自分のこの2年全てを肯定できる最高のものになりたいと思います。

根本宗子

作・演出.....根本宗子

出演.....青山美郷 村杉蟬之介

瑛蓮 小野川晶 根本宗子

田村健太郎 岩瀬亮 用松亮

2018年10月27日(土)前売開始

全席指定.....(前売)5,800円/(当日)6,300円

千秋楽チケット(12/31-21:30開演の回/カウントダウンイベント付き).....6,500円

ローソンチケット.....<http://l-tike.com/nemoto16> 0570-084-003 (Lコード: 33528) 0570-000-407 (オペレーター)

チケットぴあ.....<http://w.pia.jp/t/nemoshu/> 0570-02-9999 (Pコード:484-236)

イープラス.....<http://eplus.jp/nemoshu/>

千秋楽は終演後にカウントダウンイベント付き



[STAFF]美術:原田愛/照明:佐藤啓/音響:高橋真衣/衣裳:山崎忍(Team・H)/ヘアメイク:二宮ミハル/舞台監督:田中翼・伊藤新
 宣伝美術:遠藤歩/宣伝写真:伊藤元気/デザイン:浜崎正隆/宣伝ヘアメイク:友森理恵/宣伝衣裳:MIYANISHIYAMA/宣伝協力:吉田プロモーション
 制作補佐:安達咲里(劇団献身)/制作:寺本真美(ヴィレッジ)、会沢ナオト/企画:根本宗子/製作:月刊「根本宗子」・ヴィレッジ
 協力:ソニー・ミュージックアーティスツ、大人計画、テンカラット、サードステージ、吉住モータース、FMG
 [お問い合わせ]ヴィレッジ(平日11:00~19:00) TEL:03-5361-3027