

脚本/佃典彦 演出/流山児祥

すももももも モモのうち



らくじゅく

楽塾とは 創立20年を迎える楽塾は、「ひとは元気で楽しいものを見ると元気で楽しくなる」をモットーに、中高年演劇のパイオニアとして全国に「新しい演劇」の潮流を生み出してきました。2013年にはカナダ・ヴィクトリア国際演劇祭に参加し、ベストアンサンブル賞を受賞、昨年は台湾の演劇フェスティバルに招聘を受けて上演する等、国際的にも高い評価を得ています。

楽塾ブログ <http://rakujuuku.exblog.jp/>



上演協力事業
座・高円寺

〈スタッフ〉

音楽監督:関口有子 作曲:多良間通朗 振付:北村真実(mami dance space) 美術・舞台監督:小林岳郎 照明:野中千絵(RYU CONNECTION) 音響:島猛(ステージオフィス)
衣裳:堀内真紀子 映像:浜嶋将裕 演出助手:廣田裕美 振付助手:星美咲 舞台監督助手:柏倉太郎、山下直哉、森諒介、橋口佳奈 制作助手:竹本優希 音響操作:敵部七歩
美粧:佐原由美 協力:杉山智子、富澤力 宣伝美術:山中桃子、江利山浩二(KINGS ROAD) 制作:楽塾、米山恭子 主催:一般社団法人流山児カンパニー

時間ドロボー団に「時間」をぬすまれて、すさんでしまった町。
そこに現れた一人の男。
何故か「モモ」に復讐するためにこの町にきたというのだが
「モモ」は行方不明…。
そこに不思議なカメが現れて……明かされていく過去の時間。
岸田戯曲賞他数々の賞に輝く佃典彦が、
楽塾創立20周年のために書き下ろし、
全国の老若男女に贈る珠玉のミュージカル!

「モモ」とは? 「時間」とは?

〈楽塾〉



いそちゆき 河内千春 川本かず子 桐原三枝 阪口美由紀 佐野真一 関口有子 高野あっこ



辻洋子 内藤美津枝 二階堂まり 西川みち子 平山郁子 みかわななえ 村田泉 めぐろあや

〈流山児★事務所〉



流山児祥 柏倉太郎 山下直哉 森諒介 星美咲 橋口佳奈 竹本優希

2017年 **5月3日(水・祝)～6日(土)**

開演時間	3日(水・祝)	4日(木・祝)	5日(金・祝)	6日(土)
昼の回		13:00	13:00	13:00
夜の回	18:00	17:00★	17:00★	

開場は開演の30分前、当日券の発売は開演の1時間前より。

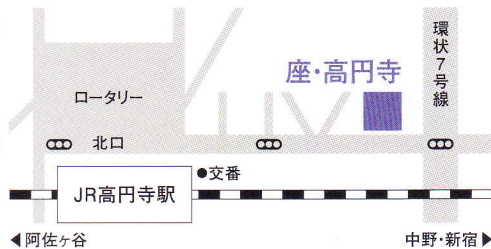
★アフタートーク開催:4日17:00、5日17:00の終演後

座・高円寺2(地下2階)

東京都杉並区高円寺北2-1-2

TEL.03-3223-7500

JR中央線「高円寺」駅 北口から徒歩5分
受付も地下2階です。会場につきましたら、
入口横のエレベーターか、奥の階段で降り
てください。



チケット(全席指定・税込)

前売券…3,500円(当日券…3,800円)

学生・U25割引(25歳以下)…3,000円

高校生・留学生・日本語学生割引…1,500円

小中学生割引…1,000円

Ryu's会員割引…2,800円

※割引チケットは流山児★事務所のみの取り扱い

チケット取り扱い

ローソンチケット ———— Lコード:34742 TEL.0570-000-407(オペレーター対応10:00～20:00)
ローソンおよびミニストップ店頭 Loppi直接購入(24時間受付)

ローチケ.com ———— <http://l-tike.com/>

座・高円寺チケットボックス — TEL.03-3223-7300(10:00～18:00) 窓口(10:00～19:00)[月曜定休]

座・高円寺WEBチケット — <http://za-koenji.jp/>

ご予約・お問合せ

流山児★事務所(りゅうざんじ じむしょ)

162-0045 東京都新宿区馬場下町60-307 TEL.03-5272-1785(平日13:00～17:00)

mail@ryuzanji.com <http://www.ryuzanji.com/>

『Ryu's Club』2017年度会員募集!

期間は4月からの1年間、お得な会員ご招待や割引設定があります。
ご支援をお願い申し上げます。

**2017年度
ラインナップ**

※上記日程や作品名を
変更することがあります。
※お申込みは流山児★事務所まで

5/3(水・祝)～5/6(土)

座・高円寺2

楽塾創立20周年記念公演

『すもももももモモのうち』

作/佃典彦(新作) 演出/流山児祥

コースは
2種類!

特別会員

年会費12,000円 各公演1回ご招待

2枚目以降は会員割引あり

一般会員

年会費2,000円 会員割引あり

*会員割引…チケットは前売り料金の2割引で購入できます。

7/1(土)～7/17(月・祝)

Space早稲田

『SCRAP』

作/シライケイタ(新作)

演出/日澤雄介

10/28(土)～11/5(日)

ザ・スズナリ

『プランキ殺し 上海の春』

作/佐藤信 演出/西沢栄治

2018/1/24(水)～2/4(日)

ザ・スズナリ

『オケハザマでええじゃないか』

作/しりあがり寿(新作) 演出/流山児祥