

どんとゆけ

作・演出：畑澤聖悟

＜出演＞ 田中耕一（劇団雪の会）
三上陽永（虚構の劇団、ぼくはこクラブ） 小川ひかる
木村知子 佐藤宏之 工藤和嵯

【あらすじ】青森県津軽地方のある家に一人の死刑囚が連行されてくる。獄中結婚により妻となった女性が暮らすこの家で、これから死刑が執行されるのである。執行のために現れる被害者家族。消えることのない憎しみ。埋めることの出来ない欠落は本当に埋めることができないのか。

だけど涙が出ちゃう

作・演出：工藤千夏

＜出演＞ 各務立基 山藤貴子（PM/飛ぶ教室）
天明留理子（青年団） 畑澤聖悟
我満望美 / 三津谷友香（Wキャスト）

【あらすじ】死刑囚との結婚を繰り返していた青木しのという女性が、被害者家族によって撲殺された。その事実を告げられたある死刑囚は…。

『どんとゆけ』は死刑執行に関する法律、通称「死刑員制度」という架空の制度を巡る物語です。殺人事件の被害者遺族が「死刑員」に任命され、直接加害者の死刑を執行するわけです。2008年の初演当時、施行直前であった裁判員制度のパロディであることは言うまでもありません。国家による殺人の理不尽。消えることのない憎しみと復讐への欲求。死刑囚の後悔と諦念。死刑制度はまるで「深い森」です。踏み込めば踏み込むほど果てなく、途方に暮れるばかりです。2011年、続編の「あしたはどっちだ」と2本立てで再演しましたが、今回は前日譚の「だけど涙が出ちゃう」（作・工藤千夏）と同時に上演することにより、もう一度あの深い森に挑むことを決意しました。今度はもっと深く深く、迷い入りたいと考えています。お楽しみ下さい、という言葉の似合わない物語ですが、どうぞごゆっくりご覧下さい。

渡辺源四郎商店店主 畑澤聖悟

畑澤聖悟が書いた『どんとゆけ』『あしたはどっちだ』両戯曲に登場する、青木しの。死刑囚との結婚を繰り返す彼女が、単なるプリズン・グルービーな訳がない。「被害者家族の激情を、いえ、加害者の情念をも当たり前のように受け止める貴方は、天使なのですか？ それとも、ご自分の幸福のために他人の不幸を甘受する悪魔なのですか？」聞いたって、青木しのは答えない。アルカイック・スマイルを浮かべながら、無造作に「死」と手をつなぐ。あ、畑澤先生に業務連絡。両作品への完璧オマージュです。ドロドロは苦手ですが、精一杯ドロドロしますのでご容赦ください。あと、近未来の前日譚もまた近未来です。よろしくお祈いします。

うさぎ庵庵主／渡辺源四郎商店ドラマタッグ 工藤千夏

【スタッフ】○音響：藤平美保子 ○照明：中島俊朗 ○舞台美術・宣伝美術写真：山下昇平 ○舞台監督：中西隆雄 ○宣伝美術：工藤規雄＋渡辺佳奈子 ○プロデュース：佐藤誠 ○制作：秋庭里美 佐藤宏之 木村知子 奈良岡真弓 ○舞台監督助手：山上由美子 末安寛子 工藤和嵯

【主催】渡辺源四郎商店 なべげんわーく合同会社

【企画制作】なべげんわーく合同会社

【東京公演提携】（有）アゴラ企画・こまばアゴラ劇場 

【助成】独立行政法人日本芸術文化振興会
【協力】東光不動産 アーツビジョン サードステージ ぼくはこクラブ 街ライターの・カンパニー PM/飛ぶ教室 レトル 青年団 青森演劇鑑賞協会 （社）弘前芸術鑑賞会 アップルビジョン Griffe Inc. 山北舞台音響 ステージ・ライティング・スタッフ NPO法人アートコアあおもり ジバンギ シバインエンジン 一般社団法人進め青函連絡船

【香川公演】2020年2月8日（土）～9日（日）
@四国学院大学ノトスタジオ

■2/8（土）15:00（どんとゆけ）／19:00（だけど涙が出ちゃう）
■2/9（日）12:00（だけど涙が出ちゃう）／15:00（どんとゆけ）
※「だけど涙が出ちゃう」Wキャストは我満望美が出演します。
詳細 <http://www.notos-studio.com>

青森公演 >>

2020年1月12日（日）～1月19日（日）



●「どんとゆけ」 ★「だけど涙が出ちゃう」

※受付開始・開場は開演の30分前。※上演時間は「どんとゆけ」は約80分。「だけど涙が出ちゃう」は約75分を予定。※「だけど涙が出ちゃう」Wキャストは、1月12日・14日は三津谷友香、13日は我満望美が出演します。

【青森公演チケット】日時指定・全席自由・税込

◎一般予約：2,500円 ◎学生予約：1,000円
◎一般当日：2,800円 ◎学生当日：1,300円

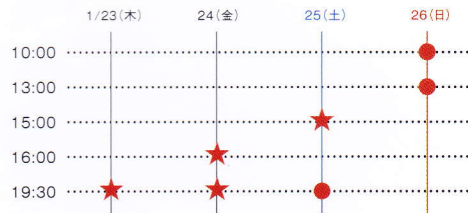
◎一般予約セット券：4,500円

※ご予約の際に、備考欄に2本目の観劇日時をお書き添えください。
1本目ご観劇時に2本目のチケットをお渡しいたします。

◎高校生以下：無料（12/25までに要オンライン予約）※事前予約のない場合は、高校生以下料金500円となります。

東京公演 >>

2020年1月23日（木）～1月26日（日）



●「どんとゆけ」 ★「だけど涙が出ちゃう」

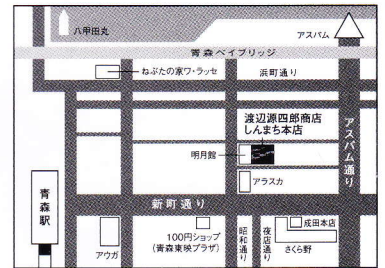
※開場・開演30分前 ※上演時間は「どんとゆけ」は約80分。「だけど涙が出ちゃう」は約75分を予定。※「だけど涙が出ちゃう」Wキャストは三津谷友香が出演します。

【東京公演チケット】日時指定・全席自由・税込

◎一般予約：3,500円 ◎学生予約：2,500円
◎一般当日：3,800円 ◎学生当日：2,800円

◎一般予約セット券：6,000円

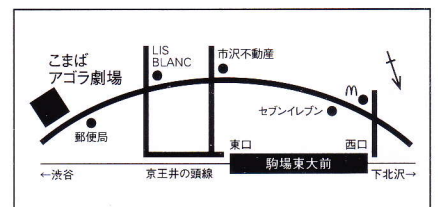
◎高校生以下：無料（1/20までに要オンライン予約）※事前予約のない場合は、高校生以下料金500円となります。



渡辺源四郎商店 しんまち本店2階稽古場

〒030-0801 青森市新町1丁目10-16
TEL.080-1269-6158

【アクセス】JR青森駅から徒歩5分新町通りアスカを右手へ、2本目の道を右折。※会場には駐車場がございませんので、お車で越しの際にはコインパーキングをご利用ください。



こまばアゴラ劇場

〒153-0041 目黒区駒場1-11-13 TEL.03-3467-2743

【アクセス】京王井の頭線駒場東大前駅東口より徒歩3分。

※会場には駐車場、駐輪場がございませんので、お越しの際には公共交通機関をご利用ください。
こまばアゴラ劇場では劇場支援会員を募集しています。
<http://www.komaba-agra.com>

※ご予約の際に、備考欄に2本目の観劇日時をお書き添えください。
1本目ご観劇時に2本目のチケットをお渡しいたします。

お問合せ
ご予約

■ なべげんオンライン予約 <http://www.nabegen.com/>
■ 電話予約 080-1269-6158

チケット売り出し日
2019年11月25日（月）

畑澤聖悟（はたさわせいご）

劇団「渡辺源四郎商店」店主・劇作家・演出家。2009年「親の顔が見たい」で第12回鶴屋南北戯曲賞ノミネート。指導した演劇部（青森中央高校、弘前中央高校）を9度の全国大会に導き、最優秀賞3回、優秀賞5回受賞。

工藤千夏（くどうちなつ）

うさぎ庵庵主。劇作家・演出家。青年団演出部所属。谷山浩子原案・音楽の「真夜中の太陽」、「コーラないんですけど」、他。四国学院大学、青森県立保健大学非常勤講師。日本劇作家協会高校演劇委員。

渡辺源四郎商店

渡辺源四郎商店は劇作家・畑澤聖悟を店主とし、青森県青森市を本拠地に活動する劇団。2008年渡辺源四郎商店第6回公演「ショウさんの息子」でCoRich舞台芸術まつり！2008 春グランプリ受賞。 <http://www.nabegen.com>

一般社団法人進め青函連絡船

青函連絡船の記憶を「演劇」で次世代に伝えます。
観劇やグッズ購入で応援してください。
お得な割引や特典がいっぱいの会員も募集中！



渡辺源四郎商店NET通販支店

渡辺源四郎商店、畑澤聖悟の過去作品の
上演台本、DVD等、NETでお求め頂けます。

