

八口ー山梨演劇塾Yayaya第17回公演

谷崎潤一郎作『春琴抄』より 日本子守唄考

脚本・演出 藤谷清六

悲劇

春琴抄 逆張子

藤谷清六、初の悲劇。

谷崎文学「春琴抄」への
アンチテーゼとして挑む
悲しく哀れな男女の愛憎物語。

画家志望の若い愛人と不倫を続ける中年男。
知りつつ辛抱している妻。愛人には、年下
のボーイフレンドが……。

4人が絡む人間模様。
やがてとんでもない悲劇が……！

キャスト

| | |
|--------|-------|
| 露草小路隆術 | 山本 将広 |
| 露草小路春江 | 伊藤 一美 |
| 萩乃条麗子 | 鷹野 百江 |
| ヒロシ | 佐々木 猛 |

スタッフ

| | | |
|---------|-------|------------|
| 演出助手 | 島津久美子 | 関根涼子 |
| 舞台監督 | 山田寛幸 | |
| 舞台監督助手 | 山本 駿 | |
| 照明 | 飯野洋光 | |
| 美術 | 笹本正明 | |
| 音響 | 塚田 仁 | |
| 大道具 | 蘭 光 | |
| メイク | 田中来実 | 設和 幹 関根悠一郎 |
| ヘアメイク | 小林淑子 | |
| 衣装・小道具 | 鎌倉博美 | HIRO |
| DVD制作 | ソービッツ | |
| 宣伝・デザイン | 山中みゆき | |
| 制作 | 土井マチ子 | 松永博美 |
| プロデューサー | 山本真樹 | |

| | |
|--------|--------|
| デザイン画 | 関根 悠一郎 |
| タイトル文字 | 藤谷 清六 |
| 薩摩琵琶演奏 | 清水 えみこ |
| 子守唄・独唱 | 伊藤 一美 |

★2017.6/24日(土) 25日(日)

開場 19:00 開演 19:30 ★会場: 甲斐善光寺

★2017.7/1日(土)

開場 18:30 開演 19:00 ★会場: 甲府桜座

★入場料 前売 2,000円 当日 2,500円 (中・高生 1,000円 / 小学生以下無料)

★お問い合わせ / 土井マチ子 :090-4932-8147 Mail: kuninakadoi063@docomo.ne.jp

藤谷 清六 :090-3244-8006 Mail: maki@mozidas.co.jp

f URL: <http://www.yayaya.co.jp>